

# ELA 1976-2003: Sindicalismo de contrapoder



## Francisco Letamendia Belzunce (Donostia, 1944)

Profesor del Departamento de ciencia Política de la Universidad del País Vasco, inicia hace varias décadas una prolija tarea de investigación en torno al nacionalismo y la violencia política en Euskadi y en el mundo, que alcanza su máxima expresión con la publicación en castellano e inglés de una obra de referencia titulada “Juego de Espejos. Conflictos nacionales centro-periferia”. En paralelo, sus líneas de investigación se han centrado en el análisis de las relaciones entre las comunidades vascas de ambos lados de la frontera, concretado en seis proyectos de investigación y en varios libros.

Con este libro, Letamendia profundiza en una nueva línea de trabajo en la que incorpora a sus análisis el estudio de actores determinantes en el sistema político vasco, como es el mundo sindical. Un amplio bagaje que manifiesta, en definitiva, la clara voluntad y el tesón de este profesor por romper la lógica del pensamiento único, que no sólo trata de ocultar significativos referentes políticos vascos, sino que ha intentado también, sin haberlo logrado afortunadamente para todos, acabar con su propia trayectoria.

*Manu Robles-Arangiz Institutua*  
*Barrainkua, 13 - 48009-Bilbo*

Telef. 94 403 77 99 / Faxes: 94 403 77 66 / e-maila: [fundazioa@elasind.org](mailto:fundazioa@elasind.org)  
[www.mrafundazioa.org](http://www.mrafundazioa.org)



## **ELA (1976-2003): Sindicato de contrapoder**

Como el propio autor indica, son escasos los trabajos que se han elaborado sobre la realidad sindical en Euskal Herria. Sin embargo, el creciente protagonismo, social y político del sindicalismo vasco está posibilitando la aparición de obras que reinterpretan el papel de los agentes sociales en la historia reciente.

El profesor Letamendia realiza en este sentido un importante esfuerzo para situar a través de distintos parámetros (ideológicos, organizativos, de acción sindical, alianzas...) la realidad de ELA, sindicato mayoritario en Euskal Herria.

Su trabajo pasa de puntillas por la historia más lejana y más desconocida, subrayando las señas de identidad que marcarán la personalidad del sindicato en su nacimiento y su evolución a lo largo de los años (obrerismo, abertzalismo y cristianismo) para centrarse en el periodo transcurrido desde el final de la dictadura franquista hasta nuestros días.

Lugar destacado ocupan los avatares de las distintas ELAs durante la clandestinidad, su mutuo reconocimiento, las tentaciones partidarias, ... en definitiva, las tensiones internas que nos irán aproximando al III Congreso, en el que de manera definitiva podremos empezar a reconocer la ELA actual.

Letamendia considera este III Congreso como un verdadero "renacimiento" de ELA, en el que a su opción por la orientación socialista hay que sumar su apuesta por una autonomía total, tanto política como financiera. Al hilo de los siguientes congresos se aprecia que la consolidación de la organización en el enmarañado bosque sindical marca la prioridad de estos años, a la vez que la búsqueda de institucionalización de las relaciones laborales, todo ello aderezado con un grave momento de crisis.

La pérdida de la ilusión de Euba provocó la crisis interna, soslayada con el cambio en la secretaría general en 1988, y trajo consigo un nuevo empuje concretado en el VII Congreso que marcan el inicio de una nueva etapa con mayor compromiso político y social.

A través del análisis de los sucesivos congresos, distintos documentos y publicaciones, así como el testimonio de algunos de los protagonistas de este último periodo, el autor nos conduce al progresivo alejamiento de ELA del modelo institucional para llegar a un modelo de contrapoder, fuertemente comprometido en la emancipación nacional, la lucha por un modelo de sociedad distinto al actual en alianza con distintos movimientos sociales y una defensa sin fisuras de la clase trabajadora.