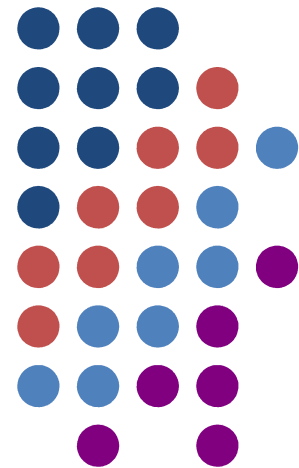


Hedabideei begira, betaurreko moreak jarrita

ELA
2015eko azaroak 25

Maite Asensio Lozano, BERRIAko kazetaria



Zer da indarkeria matxista?



- Tratu txarrak baino gehiago: emakumeen zapalkuntza eragiten edo indartzen duen oro.
- Logika neoliberalaren barruan.

Komunikazio hegemonikoa sexista da



- Hedabideek indarrean dagoen ideologia erreproduzitzen dute.
- Sexismoa bi modutara:
 - Ikusezintasuna
 - Estereotipoak eta genero rola indartzea

Ikusezintasuna:

Non daude emakumeak?



- GMMP Global Media Monitoring Project erakundearen 2010eko datuak:
 - Albisteen %13k bakarrik jartzen dituzte lehen planoan.
 - Adierazpenak egindakoen %24.
 - Elkarrizketatutako bost adituetatik bat baino gutxiago.

Ikusezintasuna:

Non daude emakumeak?



- Institut Català de les Dones elkartearen 2002eko datuak:
 - Egunkarien azaletako izenburuen %4,7an.
 - Elkarrizketatuen %17,5.
 - Iritzi artikuluen %14,6 sinatu.

Ikusezintasuna: Non daude emakumeak?



- Androzentrismoa: Gizonak erdigune eta erreferentziazat dituen errealitatearen ikuspegia.
 - Gizonzkoen gaiak eta arazoak: unibertsalak.
 - Emakumeen gaiak eta arazoak: emakumeak.

Ikusezintasuna: Non daude emakumeak?



Estereotipoak eta rolak:

Nola agertzen dira emakumeak?

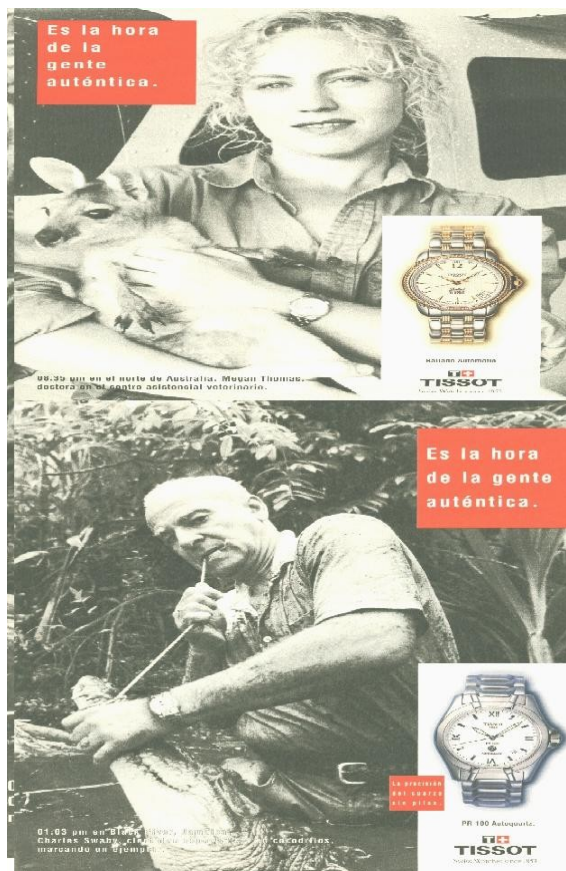


- Estereotipoak: talde sozial jakin baten inguruko ezaugarrien, jarreraren eta gaitasunen gainean onartuta eta hedatuta dauden sinesteak. Adibidez: emakumeak ahulak eta sentikorrak dira, eta gizonak indartsuak eta arrazionalak.
- GMMPren datuak:
 - Emakume protagonisten %18 biktima gisa.
 - Albisteen %46k genero estereotipoak elikatzen dituzte.

Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



- Emakumeak
Ederra, erakargarria
Ameslaria
Inozoa, insegurua
Mendekoa
Ahotsik gabea



- Gizonak
Azkarra, adimentsua
Abenturazalea
Irmo, seguru
Askea, autonomoa
Ahotsarekin

Estereotipoak eta rolak:

Nola agertzen dira emakumeak?



- Genero rolak: emakumeei eta gizonei ezarritako ezaugarri psikologiko, jarrera eta funtzio sozial desberdinak.
 - Emakumeak esparru pribatuari lotuta: etxeko lanak, seme-alaben hezkuntza, mendekotasuna dutenen zaintza, bigarren mailako lana eta soldata...
 - Gizonak esparru publikoari lotuta: lan ordaindua, parte hartze politiko eta soziala, etxetik kanpoko aisialdia...

Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



Zaintzailea:
ama edo emaztea.



La primera dama de EE.UU., Michelle Obama, conversa con su homóloga francesa, Carla Bruni-Sarkozy, ayer en el Palacio Rohan, en Estrasburgo. / AFP

Duelo transatlántico de 'modelos'

Michelle Obama encarna la meritocracia americana, Carla Bruni la aristocracia europea

SARAH WINE / Londres
De tres a EL MUNDO
Michelle Obama qué está recibiendo homenaje a la estrictidad inglesa con la chaqueta simétrica de Junya Watanabe con la que pasó junta a Sarah Brown el jueves en Londres. En su look informal, de vestido y chaqueta, con cierto estilo, es un look a la inglesa que tiene un eco desigual. La decana de la moda británica, Vivienne Westwood,

dijo con mucho humor: «No creo que siempre vista bien. Y poco me gusta el calentamiento global». Para el encuentro de ayer con Carla Bruni, Michelle Obama no quiso arriesgarse. El ambiente era mucho más convencional, incluso presidencial. Península, pero no cruz. El conjunto de abrigo y vestido, de Thakoon, era precioso: ribetes en negro, un diseño de contrastes inteligente... pero clásico.

También destimulante, bien cortado y con ese cuello barroco que también sienta a Michelle Obama. Por su parte, la señora Sarkozy optó por su marca: su propia interpretación de primera dama chic, conocida y a la vez sexy. El gris suave, las mangas tres cuartos y el cuello redondo, combinado con unas bailarinas planas. Podría parecer un atuendo demasiado tímido para una cénica normal, no para Bruni, con su

extrema elegancia europea. Para la mayoría de las mujeres, ser fotografiada junto a Carla Bruni en una imagen que dará la vuelta al mundo podría provocar una crisis de confianza. No ha sucedido con Michelle Obama, que tiene un alto desarrollo de su estilo personal. Incluso aunque no pueda competir con los atributos de supermodelo de Bruni. Las dos esposas de los líderes mundiales son la muestra física de

las diferencias culturales existentes entre América y Europa. Michelle Obama ejemplifica perfectamente el Ideal americano de meritocracia. En otras palabras, su lema es: 'Es lo que conoces, y no a quién conoces, lo que te hace llegar a lo más alto'. Se trata, al fin y al cabo, del mismo americanismo, la idea de promoción vertical, a par-

Michelle es auténtica y defiende el 'importa lo que conoces y no a quien conoces'

La exquisita y sexy artificiosidad de Carla surge del tan europeo 'dime a quien conoces'

tir de trabajo duro y del esfuerzo. Tenemos luego a Carla Bruni, que representa el modelo europeo. Coquette, redita, estatus social... esas son las cosas que engrasan la maquinaria del poder en Europa. Bruni es el ejemplo de las redes sociales de la alta sociedad y la diplomacia del siglo mundo. Parece que tenga grandes pretensiones intelectuales, pero su talento real reside en 'a quien conoces, no lo que conoces'. Lo cierto es que en tiempos tiempos difíciles la grande busca autenticidad. De ahí sale el éxito de los Obama. Bruni, con su inextinguible esquizofrenia, representa sin duda y de forma innegable el artefacto europeo. La informalidad de Michelle Obama, que muestra sus emociones sin sentimentalismos, y su profesionalidad incamale son cualidades esenciales en una primera dama moderna. Lo más importante: es su intelecto lo que la lleva a ser algo más que un modelo de esposa perfecta. Finalmente, no importa lo que llevare ayer la señora Obama en Estrasburgo, siempre conseguirá que la señora Sarkozy parezca un poquito de la temporada pasada.

Estrasburgo, en máxima alerta

Activistas anti OTAN atacaron ayer un acuartelamiento del Eurocuerpo

HANSA CRUZ / Estrasburgo
Unos 300
La ciudad de Estrasburgo se prepara para afrontar hoy lo que puede ser la mayor manifestación de su historia. Miles de activistas anti OTAN, antiglobalización y anto-capitalismo se han dado cita en esta localidad situada en la frontera entre Francia y Alemania que hoy celebra la Cumbre que marca el 60 aniversario de la Alianza Atlántica. Desde hace dos días han venido sucediéndose los altercados que ya se han saldado con más de un centenar de detenidos en enfrentamientos con miembros de la gendarmería. Ayer por la tarde, los ac-

tos de protesta se registraron en el barrio de Neuhof. Los manifestantes, unos 300, se enfrentaron a las fuerzas del orden que lograron dispersarlos haciendo uso de cañones de agua y gases lacrimógenos. Según pudo confirmarse EL MUNDO, también hubo disturbios a primera hora de la mañana cuando un número indeterminado de activistas, acompañado en las afueras de la ciudad, atacó con piedras un acuartelamiento del Eurocuerpo. Las fuerzas del orden se encontraron en estado de máxima alerta a la espera de la gran manifestación que se ha convocado para las 13.00 horas de hoy.



Un colectivo pasa junto a una barricada en llamas de activistas anti OTAN, ayer, en Estrasburgo. / REUTERS

Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



‘Burdinazko dama’: irmotasunez agintzen dutenei.



Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?

Biktima: sufritzaileak.

- Indarkeria matxista
- Gizonei ere eragiten dieten gatazkak eta arazoak.



EL PAÍS, domingo 30 de noviembre de 2008

INTERNACIONAL

Matanza terrorista en India



Un familiar llora a una de las personas fallecidas en los ataques terroristas en Bombay. / OPI

India y Pakistán enfrían su cólera

Los históricos rivales comienzan a darse cuenta de que tienen un enemigo común más poderoso que sus ejércitos ● Islamabad pide calma y se muestra conciliador

GEORGINA HIGUERAS, Bombay
ENVIADA ESPECIAL

India y Pakistán, enemigos históricos, parecen estar llegando a la conclusión de que sólo si unen sus fuerzas podrán luchar contra una amenaza mucho mayor que la de sus ejércitos convencionales: el terrorismo. Nunca hasta la serie de atentados de esta semana en Bombay hubo pruebas tan contundentes de que los atacantes procedían del vecino país, pero en lugar de levantar las espadas a lo largo de sus casi 3.000 kilómetros de frontera, como sucedió en 2002, los dos Gobiernos se han declarado dispuestos a cooperar en la lucha contra el mal común. Con los dos países armados con bombas atómicas, sus Gobiernos han decidido esta vez analizar con frialdad los hechos. Según Pakistán, lo sucedido en Bombay "es una copia" del ataque que en septiembre pasado destruyó el ho-

deriva de la violencia sufrida hasta ahora. Nueva Delhi, embarcado en un rápido proceso de crecimiento económico que necesita de la inversión exterior para desarrollarse, no quiere convertirse en un escenario más del yihadismo de Al Qaeda.

Con 150 millones de musulmanes, lo que le convierte en el tercer país del mundo con mayor número de personas que profesan la fe de Mahoma, India es consciente de la desestabilización que le acarrearía la penetración del yihadismo. Los expertos lo consideran un peligro de consecuencias incalculables para un país con diversas guerrillas activas y en el que existen algunos grupos radicales islamistas, como el ilegal Movimiento de Estudiantes Islámicos.

Además, después de tres guerras y años de máxima tensión, la sensible mayoría de las relaciones entre India y Pakistán, que ha per-



—“Abajo Pakistán. Viva India”—, gritaba ayer un grupo de manifestantes que recorría los lugares de los atentados de Bombay. Pakistán, que atraviesa uno de los momentos más difíciles de su historia, en parte por la desestabilización que le impone la talibán-

Estado dentro del Estado y al que India acusa siempre de estar detrás de quienes la atacan.

El único yihadista capturado vivo en Bombay, el paquistaní Ajmal Amir Kasab, declaró a la policía que entró en India por mar con los otros terroristas. Se embarcaron en un puerto paquistaní tras haber sido entrenados en un campo de Lashkar e Toiba, la organización que lucha por la “liberación” de la Cachemira india.

Esta región, convertida en la patria caliente de la descolonización del Imperio británico indio, sigue encamando las relaciones entre India y Pakistán después de haber descrendado dos guerras, la primera el mismo año de la independencia de ambos países (1947). Dividida en dos partes por una línea de alto el fuego que mantiene Naciones Unidas, millones de paquistaníes siguen mirando a la Cachemira india, poblada mayoritariamente por musulma-

viano parte de la ayuda militar para estar preparado para otra eventual guerra por Cachemira.

Aunque Islamabad ya llegó a la organización Lashkar e Toiba tras el ataque al Parlamento indio en 2002, Pakistán reconoció ayer que lo sucedido en Bombay agrava la tensión entre los dos países. Su ministro de Exteriores, Shia Mehmood Qureshi, hizo un llamamiento a la calma y pidió, según la agencia Reuters, comprensión en “estos sensibles momentos”.

El presidente paquistaní, Asif Ali Zardari, condenó sin paliativos los atentados. Zardari, viudo de Benazir Bhutto, la ex primera ministra muerta en un atentado en diciembre pasado, tendió a fardar la mano en estos días de dolor. Sin embargo, está claro que Nueva Delhi va a exigir ahora a Islamabad una acción contundente contra los yihadistas de Cachemira y en concreto contra Lashkar e Toiba. Para India, se ha

Estereotipoak eta rolak:

Nola agertzen dira emakumeak?



Zineman:

- emakumezko protagonista gutxi
- edertasun ereduari lotuta.



Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



‘Femme fatale’: hipersexuala.



Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



La presidenta que surgió del frío

Elegante y seductora, la danesa Helle Thorning-Schmidt está muy lejos del perfil clásico de un jefe de gobierno



Me gusta 0

22 febrero 2015
19:26



Es más que probable que Helle Thorning-Schmidt, de 48 años, sea la única jefe de gobierno del planeta que ha logrado que, al menos durante un tiempo, las búsquedas en Google que llevaban su nombre fueran acompañadas de la palabra 'desnuda'. Ocurrió en 2011, en plena campaña electoral, cuando la candidata disputaba a Lars Lokke Rasmussen la presidencia del Gobierno danés. Helle no solo venció a su contrincante –aunque fuera por poco–; devolvió el poder a la izquierda después de diez años y demostró que, además de despertar el morbo de sus compatriotas, ser guapa y elegante, era una mujer inteligente.



Helle Thorning-Schmidt, de 46 años, recuperó para la izquierda el poder en Dinamarca en 2011 cuando nadie lo esperaba. / LIONEL BONAVENTURE/atp



FONDE DE ARMARIO

Los fotografías parecen rendidos a su glamour. Helle Thorning-Schmidt no pudo reprimir las lágrimas durante el funeral del joven judío de 37 años asesinado el pasado fin de semana en Copenhague (abajo izquierda). / SCANPIX DENMARK/reuters

Estereotipoak eta rolak:

Nola agertzen dira emakumeak?



Estereotipoak eta rolak: Nola agertzen dira emakumeak?



Apaingarria: edertasuna eta erakargarritasuna meritu.



Estereotipoak eta rolak:

Nola agertzen dira emakumeak?



Maitasun erromantikoa:

- Dena lor dezake.
- Borondateaz gaindiko sentimendua
- Zeloak dira adierazle.



Indarkeria matxista



- Indarkeria sinbolikoa: emakumeen mendekotasuna eta diskriminazioa normalizatzea edo justifikatzea.
- Indarkeria mediatikoa.

Indarkeria matxista



- Gertakari bat, arazo indibidual bat, eta ez auzi politiko bat.
- Kausei buruzko hausnarketarik ez.
- Horikeria.
- Bizilagunen adierazpenak.
- Erasotzaileari ardura kendu.
- Biktima errudun bihurtu.

BERRIAre

estilo liburua



- Gizonei eta emakumeei tratamendu simetrikoa eman.
- Emakumeen aniztasuna islatu. Estereotipoak saihestu.
- Informazio iturriak orekatu.
- Indarkeria matxista: giza eskubideen urraketa gisa tratatu. Sentsazionalismoa baztertu.
- Hizkera sexistarik ez.
- Sexualitatearen eta maitasun harremanen aniztasuna islatu.



Eskerrik asko!

Harremanetarako:
masensio@berria.eus